

Obrona po otwarciu 1♣ (uproszczona Lambda)

Wejście PAS*

Pas na otwarciu 1♣ przeciwnika może mieć 3 znaczenia:

- 1) **słaby**, naturalny, 0..8 PC
- 2) 9..15PC, skład **równy** (4333 lub 4432, ale bez dwóch starszych czwórek)
- 3) **mocny**, 16+PC, skład dowolny

Wejście ktr.*

Kontra oznacza jeden z 2 wariantów:

- 1) **5+♥**, 9..15PC, wyklucza boczną czwórkę (wariant częstszy)
- 2) **trójkolorówka**, 4441 lub 5440, z krótkością starszą, 9..15PC, (wariant rzadki)

Wejście 1♦*

Wejście oznacza jeden z 2 wariantów:

- 1) **5+♠**, 9..15PC, wyklucza boczną czwórkę (wariant częstszy)
- 2) **dwie starsze czwórki** (dokładnie 4432), 9..15PC, (wariant rzadszy)

Wejście 1♥*

Oznacza układ 5-4 lub lepszy na kolorach **przedzielonych** (tzn. ♠ i ♦, albo ♥ i ♣) z siłą 9..15PC. Nie wiadomo który kolor dłuższy (lepszy).

Wejście 1♠*

Oznacza układ 5-4 lub lepszy na dwóch kolorach **czarnych lub czerwonych** (tzn. ♠ i ♣, albo ♥ i ♦) z siłą 9..15PC. Nie wiadomo który kolor dłuższy (lepszy).

Wejście 1BA*

Oznacza układ 5-4 lub lepszy na dwóch kolorach **starszych lub młodszych** (tzn. ♠ i ♥, albo ♦ i ♣) z siłą 9..15PC. Nie wiadomo który kolor dłuższy (lepszy).

Wejścia 2♣, 2♦*,

Wejścia wyższe są **blokujące i naturalne** (uwaga na 2♦* - nie Wilkosz, więc alertujemy jako naturalne).

Dalsza licytacja

Po wejściach do 1BA włącznie - dalsza licytacja jest całkowicie **jednostronna**. Wchodzący albo odpowiada na pytania relay-owe partnera, albo pasuje na zgłoszony przez niego kontrakt. Pytania

mogą dotyczyć siły i składu wchodzącego. Ze względu na siłę wprowadzamy podział:

- 9..12PC - wejścia słabe
- 13..15PC - wejścia silne

Pytania o skład będą dotyczyły sprecyzowania wariantu wejścia (patrz np. wejście 1♦) oraz wskazania lepszego koloru z układu 5+-4+.

W wypadku interwencji przeciwnika (innej niż kontra) przłączamy się na licytowanie naturalne. Ich kontrę ignorujemy.

Dalsza licytacja po wejściu PAS*

Wszedłeś pasem. Wariant (1) nie stwarza ci problemu. Z wariantem (2) należy przemyśleć bilans i jeśli to bezpieczne - rozdanie prze-pasować, jeśli nie - wejść "ostrożnie" kolorem swojej czwórki. Z wariantem (3) należy się objaśnić jednym ze sposobów:

- kontrą (potem objaśnienie kolorem (5+, 16+PC) lub BA (19+PC))
- kolorem przeciwnika (krótkość, pytanie o zatrzymanie do 3BA)
- odzywką 1BA (jak otwarcie)

Dalej wszystko biegnie jak po opóźnionej kontrze objaśniającej (ewentualnie jak po otwarciu 1BA).

Dalsza licytacja po wejściu ktr*

Relayem po wejściu ktr. jest odzywka 1♦.

Wszystkie inne odzywki partnera są do pasa np.:

1♣ ktr. pas 1♥ (sign off)

Partner rządzi rozdaniem, może dać relay z dowolną kartą (on odpowiada za rozdanie).

Odpowiedzi na pytanie 1♦ w sekwencji

1♣ ktr pas 1♦ (pytanie)

pas ?

są następujące:

?=1♥ - wariant kierowy, słaby (koniec sztucznej licytacji)

?=1♠ - wariant kierowy, silniejszy (koniec sztucznej licytacji)

?=1BA - trójkolorówka

Po odpowiedzi 1BA odzywka 2♣ jest kolejnym pytaniem - prośbą o transfer na kolor krótkości, czyli:

1♣ ktr. pas 1♦

pas 1BA pas 2♣

pas ?

?=2♦ - krótkość kier

?=2♥ - krótkość pik

Zgłoszenie przez pytającego tego koloru (krótkości) jest trzecim pytaniem - o siłę:

I szczebel - wejście słabe

II szczebel - wejście silniejsze

Przykład:

1♣	ltr.	pas	1♦
pas	1BA	pas	2♣
pas	2♥	pas	2♠
pas	?		

?=2BA - 9..12PC
 ?=3♣ - 13..15PC

Dalsza licytacja po wejściu 1♦*

Relayem po wejściu 1♦ jest odzywka 1♥.
 Odpowiedzi:

1♠ - wariant (1), pikowy, siła dowolna
 1BA - wariant (2), dwie st. 4-ki
 Drugi relay (1BA po odp. 1♠, albo 2♣ po odp.
 1BA) pyta o siłę. Odpowiedzi:
 I szczebel - słabe wejście
 II szczebel - silniejsze wejście (13..15PC)

Przykład 1:

1♣	1♦	pas	1♠ ^(do pasa)
----	----	-----	-------------------------

Przykład 2:

1♣	1♦	pas	1♥ ^(relay o wariant)
pas	1♠	pas	1BA ^(relay o siłę)
pas	2♦ ^(górną siły)		

Dalsza licytacja po wejściu 1♥*

Relayem po wejściu 1♥ jest odzywka 1BA. (!!!)
 Odpowiedzi wg schematu słabe-słabe-silne-silne:
 2♣ - słabe, ♣/♥
 2♦ - słabe, ♦/♠
 2♥ - mocne, ♣/♥
 2♠ - mocne, ♦/♠
 Dalej nie wiadomo, który z longerów 5+-4+ jest
 dłuższy (lepszy). Do zdobycia tej informacji służy
 2-gi relay. Odpowiedzi:

I szczebel - młodszy z moich dwóch kolorów jest
 lepszy (dłuższy)

II szczebel - starszy z moich dwóch kolorów jest
 lepszy (dłuższy)

Przykład 1:

1♣	1♥	pas	1♠ ^(do pasa - nie relay!!!)
----	----	-----	--

Przykład 2:

1♣	1♥	pas	1BA ^(relay1)
pas	2♥ ^(silny, ♥/♣)	pas	2♠ ^(relay2)
pas	?		

?=2NT - trefle lepsze niż kiery

?=2♣ - kiery lepsze niż trefle

Dalsza licytacja po wejściu 1♠*

Opiera się na zasadach analogicznych do tych po
 wejściu 1♥. Tutaj relayem także jest 1BA. Inne są
 tylko konfiguracje kolorów.

Dalsza licytacja po wejściu 1BA*

Opiera się na zasadach analogicznych do tych po
 wejściach 1♥ i 1♠. Tutaj relayem jest już 2♣ (brak
 miejsca). Inne są tylko konfiguracje kolorów.
 Odpowiedzi wg schematu słabe-słabe-silne-silne:

2♦ - słabe, ♦/♣

2♥ - słabe, ♥/♠

2♠ - silne, ♥/♠

2BA - silne, ♦/♣

Przykład 1:

1♣	1BA	pas	3♦ ^(do pasa)
----	-----	-----	-------------------------

Przykład 2:

1♣	1BA	pas	2♣ ^(relay1)
pas	2BA ^(silne na młodych)	pas	3♣ ^(relay2)
pas	?		

?=3♦ - lepszy mój młodszy (trefle)

?=3♥ - lepsze kara.