

Konwencje z USA

Walka o zapis

Tę konwencję stosujemy zawsze gdy:

¹⁾ przeciwnicy uzgodnili kolor na wysokości dwóch,

²⁾ partner wchodził do licytacji (ale nie ktr. wyw.!).

Celem jest możliwość odróżnienia kart konstruktywnych od destruktywnych.

Przykład 1:

| | | | |
|-------|-----|-----------|----|
| | | <i>Ty</i> | |
| pas | pas | 1♦ | 1♠ |
| ktr.* | 2♠ | ? | |

* Kontra partnera świadczy w 80% o czwórce ♥.

?=pas – karta słaba;

?=2NT – walka o zapis częściowy, dowolna karta o charakterze wywoławczym, karta lekko układowa;

?=ktr –16+PC, forsing do końcówki

?=3♣/♦/♥ – konstruktywne inwity.

Po kontrze wywoławczej partnera na otwarcia

1♦/♥/♠ w licytacji dwustronnej ustalamy:

| | | | | |
|----|------|-----------|------|----------------|
| | | <i>Ty</i> | | |
| 1♦ | ktr. | 1♥ | ktr. | – kiery; |
| 1♥ | ktr. | 1♠ | ktr. | – piki; |
| 1♥ | ktr. | 2♥ | ktr. | – nie mam 4-♠; |
| 1♥ | ktr. | 2♥ | 2♠ | – mam 4-♠; |
| 1♠ | ktr. | 2♠ | ktr. | – mam 4♥; |

| | | | | |
|----|------|----|------|---------------|
| 1♠ | ktr. | 2♠ | 2NT | – nie mam 4♥; |
| 1♥ | ktr. | 3♥ | ktr. | – pyt. o zat. |

Wejścia na 4. ręce po otwarciu 1♥/♠

1♥/♠ pas pas ?

?=pas – słaby;

ktr – 11+PC, dowolne otwarcie w ręce;

1NT – 15⁺-18PC skład równy (nie mylić z we. na 2 ręce);

kolor – wejście słabe, longer 5+, do 10PC,

(odpowiedzialnie)

Dodatkowo:

1♥ pas pas ktr.

pas ?

?=1NT – 8-10PC nie mówi nic o trzymaniu ♥;

?=2♥ – 12+PC z zatrzymaniem w kierach;

| | | | |
|-----|-----|-----|---------------|
| 1♥ | pas | pas | ktr. |
| pas | 1NT | pas | 2♠/3♥ – silne |

| | | | |
|-----|-----|-----|------------|
| 1♥ | pas | pas | ktr. |
| pas | 2♣ | pas | 2♥ – silne |